

Dissabte, 16 de febrer de 2019

Dissabte cultural: L'art del Renaixement i el Barroc al MNAC

Som en un país on hi ha molta afició al Romànic i al Gòtic, però després fem un salt en les nostres preferències i segurament anem a parar al Modernisme. L'art del Renaixement i del Barroc potser no és prou valorat encara.

Tenim una manera de comprovar-ho. El Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) ha estrenat una "Nova presentació del Renaixement i el Barroc" que ens pot aportar nova llum sobre aquest període. Podeu veure la feina que hi ha hagut al darrere en el següent vídeo: <https://www.museunacional.cat/ca/nova-presentacio-de-renaixement-i-barroc>

Com a complement, hi haurà la possibilitat de visitar l'exposició inaugurada el dia abans, dedicada a l'excel·lent pintor gòtic del segle XV Bartolomé Bermejo.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya



El Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) està ubicat al Palau Nacional de Montjuïc, construït per a l'Exposició Internacional de 1929. L'any 1934 va obrir les portes com a Museu d'Art de Catalunya, aplegant la col·lecció medieval. Posteriorment, el 1995, ja com a Museu Nacional d'Art de Catalunya, s'inauguren les sales noves d'art romànic i de manera successiva es va ampliant la presentació pública dels fons, procés que culmina el 2004 amb la

presentació nova d'art modern.

Hi podeu veure la millor col·lecció de pintura mural romànica del món i els artistes més representatius del modernisme català, com ara Gaudí o Casas. L'art gòtic, grans pintors europeus del Renaixement i el barroc, per exemple, Tiziano o Velázquez, i la col·lecció de fotografia completen el fons.

L'organització d'exposicions temporals i activitats per a una major aproximació a l'art converteixen el museu en centre de diàleg i debat artístic.

La nova presentació del Renaixement i el Barroc



Se'n poden destacar els següents aspectes:

Per primera vegada s'integren en l'itinerari expositiu les col·leccions Cambó i Thyssen. Les obres s'agrupen en "relats" o fils temàtics (per exemple: "La inèrcia medieval", "Els gèneres visuals", "Art i devoció", "La *Madona*, amor i maternitat", "La il·luminació", "Natura morta", "Biografies pintades", "La Catalunya als segles XVII i XVIII" i "Mite i al·legoria"). Es presenten 22 obres que mai s'havien exposat. El nombre d'obres exposades voreja les 300. S'han afegit recursos gràfics i sonors per ajudar a la interpretació de les obres. S'ha inclòs una selecció d'obra gràfica i fins i tot una selecció de llibres procedents de la biblioteca del Museu.

La visita serà guiada.

L'exposició de Bartolomé Bermejo

Exposició monogràfica d'aquest excepcional pintor gòtic del segle XV. La seva obra destaca per la seva tècnica extraordinària i per l'originalitat iconogràfica. S'haurà inaugurat el dia abans i per això la visita no podrà ser guiada. Estarà oberta fins el 19 de maig.

L'exposició, que reuneix obra de diversos museus i col·leccions d'Espanya, Europa i Estats Units, s'ha presentat primer al Museo del Prado. El MNAC ja va acollir al 2003 una exposició amb obra de Bermejo al voltant de la Pintura Gòtica Hispanoflamenca. Ara es mostraran algunes obres cabdals que no van poder ser vistes en aquella ocasió, com la Pietat Desplà, recentment restaurada.



PROGRAMA I INSTRUCCIONS

10 h 15 Trobada davant l'entrada principal del Museu, al Palau Nacional de Montjuïc.

Com accedir-hi (segons dades del museu):

Amb Metro: Línies L1 i L3, estació Espanya. Continuar a peu.
Autobusos: 55, 150, 13, 37. Fins la plaça d'Espanya: 9, 50, 65, 79, 109, 165, D20, D40, H12, V7.
Amb tren: FGC Estació Espanya: L8, R5, R6, R50, R60, S4, S8, S33.
Funicular: Metro Paral·lel – Funicular de Montjuïc.
A peu: Plaça d'Espanya – Avinguda Maria Cristina- Escales mecàniques fins el museu. Carrer Lleida – Teatre Mercat de les Flors i Teatre Grec.- Escales fins el museu. Anella Olímpica.- Escales mecàniques fins el museu.
Amb cotxe: Aparcament gratuït per a cotxes i autocars amb places per a persones amb mobilitat reduïda al costat del museu.

10 h 30 Inici de la visita guiada al **Museu**. La durada aproximada és d'una hora i mitja.

11 h En cas que hi hagi més de 25 inscrits formarem dos grups. Aquesta seria l'hora de començament de la visita del segon grup.

12 h – 12 h 30 (Aprox.) En acabar la visita guiada, visita lliure a l'exposició de **Bartolomé Bermejo**. Sala d'exposicions temporals 1.

PREU DE LA SORTIDA

Preu únic per persona: 5 €

**CAL FER LA INSCRIPCIÓ A SECRETARIA
COM MÉS AVIAT MILLOR I NO MÉS TARD DEL 8 DE FEBRER**

Tel. 935 902 700 – info@escoltesiquies.cat

A l'atenció de la Neus